

Мир лесов, зверей и птиц, имя которому – БИАНКИ

К 110-летию со дня рождения
писателя-натуралиста В. В. Бианки

*"Бианки – писателю можно ль не верить?
Вся каждая тропка стрелилась измержить,
И верно бы так описали глобус,
Недаром вы ноги назвали "молотобус"*
А. Черда



Бианки – это семья, более того – династия, в которой из поколения в поколение передается не просто романтическая любовь к природе, но прямая физическая невозможность жить в отрыве от природы. Предки Бианки – выходцы из Италии. Виталий Валентинович рос в семье ученого-орнитолога и жил в кругу научных интересов. От своего отца – Валентина Львовича Бианки, он унаследовал талант исследователя и интерес ко всему, "что дышит, цветет и растет".

С раннего детства вместе со своим главным лесным учителем

и такой с детства близкий мир. И не случайно так много у писателя "лесных названий": "Лесные домишки", "Лесные разведчики", "Война в лесу", "Лесные были и небылицы", "Лесные сказки и рассказы", "Вести из леса" и, наконец, вершина творческих замыслов – "Лесная газета", ставшая самой знаменитой книгой писателя. Все самое любопытное, самое необычное, что происходило в природе каждый месяц и день, попадало на страницы "Лесной газеты".

Бианки не только сам постоянно работал над новыми книгами (он автор более трехсот произведений), ему удалось собрать вокруг себя замечательных людей, любивших и знавших зверей и птиц. Он называл их переводчиками с бессловесного. Это были Н. Сладков, С. Сахарнов, Э. Шим. Вместе они вели радиопередачу "Вести из леса".

Свою любовь к природе писатель передал сыну. Виталий Витальевич Бианки ученый орнитолог. Работает в Кандалакшском заповеднике и руководит практикой более тысячи студентов и школьников. В настоящее время готовит к изданию книгу о замечательном ученом, орнитологе – о своем деде Валентине Львовиче Бианки.

Елена Витальевна Бианки (дочь писателя) – художник, иллюстрирует книги о природе, в том числе и отцовские. Елена Витальевна работает над книгой

о юношеских годах своего отца. В Русском географическом обществе в Санкт-Петербурге она возглавляет Бианки-клуб.

Коллективным членом Бианки-клуба в Русском географическом обществе является детская библиотека № 106 им. В.В. Бианки в Москве. Территориально библиотека расположена в живописном районе рядом с Филевским парком. Многие годы коллектив библиотеки по крупнице собирал книги писателей-натуралистов, вел большую работу по природоохранительному просвещению, организовывал литературно-поэтические вечера, турниры знатоков природы, экологические викторины, встречи с писателями, разнообразными творческими конкурсами и акциями "Поможем птицам перезимовать".

При библиотеке был организован клуб "Друзья природы". Члены клуба и читатели библиотеки предложили присвоить детской библиотеке № 106 имя писателя-натуралиста Виталия Валентиновича Бианки. 12 апреля 1991 года решением Исполнительного комитета Московского городского Совета народных депутатов библиотеке присвоено имя В.В. Бианки.

С этого момента библиотека зажила бурной жизнью. В структуре библиотеки было организовано новое специализированное подразделение – сектор природоохранительного просвещения. Книжный фонд приоритетно стал комплектоваться профильной литературой. Кроме того, ежегодно библиотека в Обменном фонде Центральной городской детской библиотеки им. А. Гайдара берет во временное пользование лучшие издания по естествознанию. Большим спросом у читателей пользуются периодические издания – журналы и газеты, 30 из них естественно-научной ориентации.

В целях формирования познавательной активности, любознательности и естественно-научного мировоззрения у детей, коллектив библиотеки привлекает к партнерскому сотрудничеству специалистов и ученых, писателей и артистов. Многие годы библиоте-

ка успешно координирует работу с Обществом охраны природы Западного административного округа г. Москвы, сотрудники которого организуют лекции и консультации: орнитологов, аквариумистов, кинологов, энтомологов, аранжировщиков и др.; обеспечивают библиотеку плакатами, методической литературой по охране окружающей среды.

Большую помощь в формировании фонда аудиоматериалов с голосами птиц и животных оказал руководитель кафедры биологического факультета Московского государственного университета им. Ломоносова – Лобачев В.С. Незабываемые литературные вечера проведены с участием артистов Московской государственной филармонии, посвященные творчеству писателей-натуралистов: Р. Киплинга, Б. Житкова, Г. Троепольского. Но особенно ценны Бианковские чтения, посвященные литературному творчеству и научным исследованиям писателя. С особым теплом читатели библиотеки

живают с ней добрые отношения, ведут активную переписку.

Коллектив библиотеки взаимодействует со школами микрорайона, детскими экологическими библиотеками г. Москвы.

В 1996 году детская библиотека им. Бианки принимала участие во Всероссийском смотре-конкурсе экологических библиотек и за большую просветительскую и творческую работу награждена Дипломом Министерства Охраны окружающей среды и природных ресурсов Российской Федерации.

Немало творческих успехов у библиотеки, ее читателей, членов клуба "Друзья природы". Благодаря заботливому и доброму отношению коллектива библиотеки, она напоминает зеленый оазис, где множество комнатных растений цветут и благоухают, создают уют и теплую атмосферу. Поэтому здесь всегда полно ребятшек, каждому уделят внимание, с каждым побеседуют опытные библиотечари.

Ежегодно 11 февраля детская библиотека № 106 празднует День рождения писателя-натуралиста В.В. Бианки. Но 2004 знаменательный год – год великого юбилея, когда исполняется 110 лет со дня рождения писателя.

"...Есть среди нас редкие люди: широко раскрытыми глазами ребенок смотрит они на мир, чутко внимают всем его голосам – все, что он рассказывает им о себе, переводят на наш человеческий язык – язык любви к полной красоты и чудес нашей вселенной". Эти слова принадлежат Виталию Валентиновичу Бианки, но их в полной мере можно отнести к нему самому и ко всей династии Бианки.

И.Ф. Полицына,
зав. детской библиотекой
№ 106 им. В.В. Бианки



Читальница библиотеки

лиотеки вспоминают встречу с дочерью В.В. Бианки – Еленой Валентиновной, которая приезжала на открытие библиотеки и празднование в честь присвоения библиотеке имени ее отца. Сотрудники библиотеки поддер-

ДОРОГИЕ ДЕВОЧКИ И МАЛЬЧИКИ! УВАЖАЕМЫЕ МАМЫ И ПАПЫ, БАБУШКИ И ДЕДУШКИ!

По доброй традиции в дни весенних школьных каникул проводится Неделя детской и юношеской книги. В этом году ее открытие состоится 24 марта.

Юных читателей ждут встречи с писателями и поэтами, артистами и музыкантами, а также многочисленные конкурсы, игры и викторины, адресованные знатокам книг и любителям чтения.

Накануне Недели детской книги с 15 февраля по 15 марта все детские библиотеки Централизованной библиотечной системы "Кунцево" проводят Ассамблею детского творчества "Читаем всей семьей!" Ее цель – популяризация любимых книг, передающихся в семье из поколения в поколение, литературных произведений, составляющих золотой фонд отечественной и зарубежной детской литературы.

Все желающие без ограничения возраста могут принять участие в следующих конкурсах:

- Лучшая творческая работа "Любимая книга моей семьи" (сочинение, рассказ, эссе, отзыв, стихотворение); "Книга в моей жизни" (сочинение-размышление);
- Лучшая иллюстрация к любимой книге "Рисуем книгу";
- Лучшее оформление обложки любимой книги "Делаем книгу";
- Лучшее оформление самодельной книги "СамСебяИздат" (книжки-раскладушки; книжки-игрушки и т.д.).

Участники Ассамблеи будут приглашены 24 марта 2004 года на торжественное открытие Недели детской и юношеской книги "Книга открывает новые миры" в кинотеатре "Кунцево", где победителей конкурсов ждут подарки и призы. Лучшие работы будут опубликованы в сборниках, издаваемых библиотекой А. Ахматовой.



Валентин Львович Бианки, 1890 г.

лем – отцом, Виталий любил путешествовать по лесу. С тех пор лес стал для него волшебной страной. Отец научил сына записывать все свои наблюдения. Много лет спустя эти записки преобразились в увлекательные рассказы, сказки и истории.

Разносторонними были интересы будущего писателя, одним из них – образование. Вначале гимназия, затем – факультет естественных наук в университете, позднее – занятия в институте истории искусств. Но всю жизнь он много путешествовал. Побывал с экспедициями во многих уголках нашей страны, в лесах и полях Алтая, Новгородской области. Это было так захватывающе интересно, что у него появилось желание рассказать об этом детям. Писать Бианки начал в 1923 году.

Вдохновляющей творческой лабораторией для Виталия Валентиновича был лес, этот огромный, заманчивый, своеобразный



Дочь и сын писателя В.В. Бианки